

notes

per la psicoanalisi

1920-2020

Al di là del

Principio di piacere II

n°16

notes

per la psicoanalisi

1920–2020

Al di là del principio di piacere II

Con *Al di là del principio di piacere* Freud mette in questione, ripensandoli in un nuovo contesto, concetti e principi su cui aveva fondato l'edificio della teoria, consapevole degli effetti potenzialmente dirompenti dell'introduzione della nozione di pulsione di morte. Nell'andamento stesso della scrittura del testo si coglie tutta la difficoltà di Freud di rendere conto del suo gesto di rottura, di un momento forse tra i più travagliati del suo pensiero. Dalla 'svolta degli anni '20' è germinata una messe di contributi ad opera di quegli analisti che vi si sono cimentati con particolare impegno. I loro nomi ricorrono nei lavori di questo e del precedente numero di *notes*.

Sommario

editoriale

Inerzie nomadi. La forza delle pulsioni di morte

Ellen Corin

La morte facile

Ghyslain Lévy

Destini della pulsione di morte

Catherine Chabert

L'al di là del principio di piacere è la fine del piacere?

Andrea Baldassarro

La riscoperta della pulsione di morte

Enrico Mangini

Al di là del principio di piacere: per una topica ed economica della pulsione sessuale di morte

Alberto Luchetti

Fondamenti inconsci del soggetto 'presoggettivo'

Gemma Zontini

In Al di là del principio di piacere il Freud ricercatore poteva teorizzare la pulsione di morte forse solo grazie al Freud scrittore

Janine Altounian

Al di là piacere: ripetizione trascendentale e masochismo primordiale

Alessandra Campo

Al di là dell'al di là

Felice Cimatti

Letture

Jean-Bertrand Pontalis lettore di Al di là del principio di piacere

Roberta Guarnieri

La prima accoglienza di Al di là del principio di piacere: una ricognizione bibliografica

Giovanni Peduto

Appendice

La problematica dell'impasto pulsionale: la pulsione di morte e la strutturazione interna dell'oggetto

Benno Rosenberg