

ÉQUIPE RESPONSABLE & CONTACTS :

- ▶ **MURIEL BLANC**
Professeur d'Histoire Géographie
- ▶ **CLAUDE BOUTIN**
Professeur de Sciences de gestion
- ▶ **BÉNÉDICTE GILARDI**
Professeur documentaliste

- ▶ **DOMINIQUE LECHIFFLART**
Professeur de Français
- ▶ **FLORIANA MAUNY**
Professeur d'Economie - droit

POUR SUIVRE NOS ACTIONS SUR FACEBOOK
ET VISIONNER NOS CLIPS SUR YOUTUBE :

« **Projet Mémoire Lycée Thierry Maulnier** »

CLASSE IMPLIQUÉE :

1^{ÈRE} STMG3 DU LYCÉE THIERRY MAULNIER :

AHMED Soumaya, BILFANE Anis, BILFANE Samy, BODIN Alexis, BONIFASSI Joy, BOUACHERA Chaïma, BOUERY Cynthia, CHAMMAT Valérie, CLEMENCE Geoffrey, CORDELIER-DUCHENE Chiara, DELCOMMEUNE Laura, DEVIN Allan, FATTINELLI Clara, FLATRES Nathan, KEFIF KADHI Manel, LETROUBLON Mathis, MADONNA Romain, MAILLEBUAU Mélanie, MEZIANI Medhi, MINGHELLI Adrien, PAUL Cécilia, POUQUEREL Hannah, SELCUK Ali, ZERROUG Imen



Création graphique : Morvène Studio

LYCÉE THIERRY MAULNIER

- du 27 au 31 mars 2017 -

3^{ÈME} ÉDITION

Semer quelques graines pour qu'ils deviennent des citoyens actifs



SEMAINE DE LA MÉMOIRE, DE L'ENGAGEMENT, DE LA CITOYENNETÉ
ET DE LA SOLIDARITÉ INTERNATIONALE

Les femmes dans les génocides du XX^{ème} siècle ... et aujourd'hui ?

LYCÉE THIERRY MAULNIER - 2 RUE CLAUDE DEBUSSY - 06200 NICE

Avec le soutien et la participation de :



LE LYCÉE THIERRY MAULNIER, UN LYCÉE QUI S'ENGAGE ...

Le lycée Thierry Maulnier est engagé dans le devoir de Mémoire depuis de nombreuses années, et 2014 a marqué le début d'un projet d'envergure dans lequel des lycéens de 1ère technologique sèment quelques graines et luttent au quotidien contre les stéréotypes et les préjugés...

Depuis sa 1^{ère} édition en 2015, la Semaine de la Mémoire est l'aboutissement d'un important travail interdisciplinaire portant sur deux volets :

- Un volet Histoire, sur les trois génocides juridiquement reconnus du XX^{ème} siècle

- Un volet Avenir dont l'objectif premier est de faire de nos élèves des citoyens engagés, vigilants et des « passeurs de mémoire ».

Pendant une semaine, tous les élèves de l'établissement ont la chance d'assister à des conférences d'Historiens renommés, de thérapeutes travaillant sur la reconstruction, d'auteurs, de réalisateurs, de sociologues, de « chasseurs de génocidaires », toutes des personnalités engagées.

Des témoins directs et indirects de ces atrocités viennent également livrer leur expérience et faire prendre conscience à nos jeunes que rien n'est gagné et que l'Histoire peut se répéter...

Chaque année, le programme de cette Semaine de la Mémoire s'étoffe et nous pouvons proposer à un public extérieur des représentations de qualité (pièces de théâtre, débats, films documentaires, etc) en soirée. D'autre part, nos partenaires associatifs et institutionnels mettent à notre disposition des expositions d'une grande richesse, accompagnées de témoignages.

Pour cette 3^{ème} édition, nous avons choisi, élèves et professeurs, de faire un focus sur « Les femmes dans les génocides, hier...et aujourd'hui »

L'enthousiasme et le dynamisme dont font part nos élèves chaque année nous encouragent à renouveler cette expérience qui permet entre autre une ouverture culturelle et une formation concrète.

Aussi, nous, professeurs, sommes fières de vous recevoir pour cette semaine de la Mémoire au sein de notre lycée et de vous montrer, cette année encore, l'engagement de nos élèves.

L'enfer c'est de s'apercevoir qu'on n'existe pas et de ne pas y consentir.

Simone Weil

J'ai besoin d'oublier le passé, le passé qui me fait trembler, le passé qui fait partie de moi. Mais moi, je ne veux plus en faire partie.

Elise Rida Musomandera

Des visions de l'enfer flottent telles des épaves au fond de ma mémoire. Elles ne me quitteront plus.

Elise Boghossian

L'oubli serait aussi intolérable que les faits eux-mêmes.

Ida Grinspan

LES EXPOS

Désobéir pour sauver, des policiers et des gendarmes français

« Justes » parmi les Nations
ONACVG 06
Salle de travail du CDI

Juifs de France dans la Shoah

ONACVG 06
Couloir salle de conférences

Peindre la Mémoire
Francine MAYRAN - H006

Exposition Mémorial du Camp des Milles
Région PACA - Salle des Actes

LUNDI 27 MARS 2017

10^h - 12^h | INAUGURATION DE LA SEMAINE DE LA MEMOIRE

Présentation du projet par les élèves

Accueil par **Monsieur le Proviseur**
Présentation du projet par les enseignants
Discours des officiels
Discours des partenaires associatifs

14^h - 17^h | LES TROIS GENOCIDES

14^h - 14^h15

Travaux d'élèves sur la comparaison des trois génocides

14^h15 - 17^h10

Interventions de spécialistes

« Le génocide des arméniens en 1915 »

Yves Ternon, spécialiste du génocide des arméniens

« Le génocide des Tutsi »

Marcel Kabanda, historien Président d'Ibuka, spécialiste du génocide des Tutsi

Pause (15^h30 - 15^h45)

« De la Shoah par balles aux centres de mises à mort »

Pierre Jerome Biscarat, historien à la Maison d'Izieu

« Et aujourd'hui, les Yézidites, crime de masse, génocide ? Focus sur l'alinéa 6 de l'article 7 de la cour pénale internationale »

Yves Ternon, docteur en histoire, spécialiste des génocides et crimes contre l'Humanité

À PARTIR DE 19^h

19^h - 19^h40

Atelier ado du Cercle Molière : extraits de la pièce « L'Etre ou pas : en finir avec la question juive » de **Jean-Claude Grumberg**

19^h50 - 21^h30

Survivantes de Souad Belhaddad : Compagnie Vivantes avec **Souad Belhaddad** et **Marine Pedebosq**

MARDI 28 MARS 2017

9^h - 10^h30 | FEMMES PENDANT LE GENOCIDE, ELLES NOUS PARLENT

1 • du génocide des Tutsi

Esther Mujawayo, auteure tutsi et témoin

« l'importance du témoignage »

Médiateur : **Marcel Kabanda, historien et Président d'Ibuka**

10^h30 - 12^h10

Souad Belhaddad, Journaliste et écrivain, co-auteur de Survivantes

Pièce de théâtre Survivantes de Souad Belhaddad

14^h - 14^h30 | TRAVAUX D'ELEVES

sur **Annette Barbut**, rescapée d'Auschwitz et **Rose Wolman**, morte à Auschwitz

14^h30 - 17^h10 | FEMMES PENDANT LE GENOCIDE, ELLES NOUS PARLENT

2 • de la Shoah : 3 femmes, 3 destins

Yvette Lévy, témoin survivant de la Shoah

Evelyn Askolovitch, témoin rescapée de trois camps

Annette Barbut, témoin rescapée d'Auschwitz

Médiatrice : **Charlotte Leprovost, historienne spécialiste de la Shoah**

19^h30 - 21^h30 | CONTE / DISCUSSION

« De sang et de lait » de **Bernadète Bidaude, conteuse**
Suivi d'une discussion avec la conteuse.

MERCREDI 29 MARS 2017

9^h - 10^h30

3 • ... les femmes dans le génocide des arméniens

« Le rôle déterminant des femmes dans la transmission de mon héritage »

Janine Altounian, Essayiste traductrice

Travaux d'historien : « Le génocide des Arméniens. Les femmes se battent pour la reconnaissance ? »

Vincent Duclert, historien chercheur, chercheur à l'Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales

10^h45 - 12^h

« La fabrique des terroristes », le témoignage des femmes esclaves de Daesh
Patrice Bensimon, directeur du Centre Yahad-In Unum, collaborateur du Père Desbois

JEUDI 30 MARS 2017

9^h - 10^h30 | SURVIVANCE : DEFI ET ACCOMPAGNEMENT

SOIGNER : introduction des notions de traumatisme et de reconstruction

Diffusion du documentaire d'**Amélie Schaffer** « Les dames de la colline » 1h

10^h30 - 12^h10

« Les traumatismes subis par les femmes pendant le génocide »

Marie Odile Godard, Psychothérapeute, psychanalyste

« Le traumatisme psychique et les moyens de le contre »

Amélie Schaffer-Mutarabayire, thérapeute et Fondatrice de « Retrouve le Sourire », association de veuves et orphelins du génocide au Rwanda

14^h - 14^h30 | TRAVAUX D'ÉLÈVES « Envoyé spécial » sur le génocide des tutsi et la justice

14^h30 - 17^h | COMMENT SORTIR DU GENOCIDE ?

JUGER : droit pénal international, droit des génocides ?

Alain et Dafroza Gauthier : « Chasseurs de génocidaires »

(Partie civile au procès des génocidaires jugés en France)

NIER : la notion de négationnisme, les formes et les raisons de combattre

« Lutter contre la propagande antisémite et raciste sur les réseaux sociaux »

Richard Odier, Président du Centre Simon Wiesenthal France

19^h30 - 22^h | FILM « A MOTS COUVERTS »

De **Violaine Baraduc** et **Alexandre Westphal**, suivi d'une discussion

VENDREDI 31 MARS 2017

9^h - 12^h | LANGAGE DE LA MÉMOIRE ET DE LA TRANSMISSION

(Peinture, Littérature, cinéma, musique ...)

La Shoah

« La mémoire des génocides à travers la peinture : portraits de femmes »

Francine Mayran, peintre, psychiatre

« La musique composée par des femmes dans les camps de concentration »

Hélios Azoulay, compositeur et écrivain

Le génocide des Tutsi

Beata Umubyeyi, Auteure de Ejo

14^h - 17^h | L'ENGAGEMENT DES FEMMES AUPRES DES FEMMES

Pinar Selek, Sociologue, écrivaine et militante, Parce qu'ils sont arméniens

Ramize Erer, Dessinatrice militante turque, a obtenu le prix décerné par Fluide Glacial, dans le cadre du Festival d'Angoulême

Elise Boghossian, Présidente de l'association Elise Care, Au royaume de l'espoir, il n'y a pas d'hiver

Yolande Mukagasana, Les blessures du silence

19^h | SOIRÉE DE CLÔTURE SEMAINE LA MÉMOIRE